



# FORMATION ADMINISTRATION DU RÉSEAU AUDIONUMÉRIQUE DANTE

## OBJECTIFS

Les participants seront capables de :

- Mettre en œuvre une régie audionumérique complète paramétrée avec le réseau Dante.
- Sélectionner le matériel réseau adapté pour une prestation ou une installation fixe et établir un synoptique complet.
- Intervenir sur le réseau pour diagnostiquer et régler une panne.

## CONTENU

### A – RAPPELS THÉORIQUES – LES BASES DE L'AUDIONUMÉRIQUE

1. Les bases audionumériques : système binaire, chaîne audionumérique
2. Convertisseurs analogique/numérique et numérique/analogique : fonctionnement, échantillonnage, quantification, bruit de quantification, convertisseurs sur-échantillonnage, normes
3. Échantillonnage et quantification, calcul de débits des données audionumériques
4. Bilan des liaisons audionumériques existantes

### B – THÉORIE ET TECHNOLOGIE DES RÉSEAUX

1. Terminologie propre aux réseaux, modèle OSI et TCP / IP
2. Adressage IP
3. Technologie réseau, topologies disponibles, médias utilisés : support cuivre et support optique
4. Périphériques actifs : introduction à l'administration des switches et aux VLANs

### C – APPLICATIONS PRATIQUES AU PROTOCOLE DANTE

1. Logiciel d'administration dédié



2. Mise en réseau de consoles numériques type Yamaha via le protocole Dante
3. Paramétrage des boîtiers de scènes Yamaha et Auvitran
4. Administration des switchs de différentes marques : Luminex, Cisco, Auvitran
5. Fonctionnalités WiFi
6. Le pilotage des équipements par le WiFi

#### D – TRAVAUX PRATIQUES

Les travaux pratiques seront réalisés en binômes

Les points forts

La formation sera dispensée au sein du Pôle audiovisuel du lycée Vinci de Villefontaine, par des enseignants expérimentés. Les cours théoriques alterneront avec des séances de travaux pratiques.

L'équipe enseignante s'adaptera au niveau de chaque participant.

Les travaux pratiques débuteront dès le premier jour.

Les journées de mercredi et jeudi, les participants travailleront en binôme sur 4 travaux pratiques de mise en situation différente.

Les participants auront la possibilité de passer la certification Dante Certification Level 1 en fin de semaine.

Matériel utilisé

Consoles de mixage Yamaha QL1

Consoles de mixage Hallen & Heath SQ5 et SQ7

Système HF Shure ULXD4D

Switchs Luminex GigaCore 12, Auvitran, Cisco SG 350

Boîtier de scènes Yamaha et Auvitran

Plateau du Pôle audiovisuel du lycée Vinci de Villefontaine

#### PRÉ-REQUIS

Expérience de l'enregistrement et/ou de la sonorisation. Utilisation de l'informatique et des consoles de mixage audionumérique. Maîtriser l'utilisation des ordinateurs (PC ou MAC). Les

possesseurs d'un ordinateur professionnel sont invités à venir avec leur matériel.

## DURÉE INDICATIVE

Formation de 35 heures

## TARIF

1680 € par participant

## FINANCEMENT

CPF

CPF de transition

Financement individuel

FNE Formation

Plan de développement des compétences

## ACCESSIBILITÉ

Un référent handicap est disponible pour étudier les conditions d'accès à la formation.

## A NOTER

Public concerné

Techniciens, sonorisateurs et ingénieurs du son, débutant en réseau Dante et souhaitant acquérir de nouvelles connaissances sur le son numérique et en particulier sur son transport via le réseau Dante.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille de validation des acquis

Délivrance d'une certification Audinate :  
Dante Certification Level 1

Plus de détails sur nos indicateurs de performance Formation Continue / Apprentissage en page d'accueil [gretani.com](http://gretani.com)

## PUBLIC

Salarié

Travailleur indépendant

Particulier, individuel

## MODALITÉ D'ADMISSION

Admission sur dossier

Après entretien

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel en groupe : alternance d'apports techniques et de travaux pratiques

## VALIDATION

Attestation de fin de formation

## POUR ALLER PLUS LOIN

### DÉBOUCHÉS/ MÉTIERS/ EMPLOIS

Partenariats

Musicplus : <https://musicplusgrenoble.fr/>

Auvitran : <https://www.auvitran.com/fr/>

Découvrez d'autres débouchés sur Orientation Auvergne-Rhône-Alpes

<http://www.orientation.auvergnerhonealpes.fr/>

## NOS RÉSULTATS POUR L'ANNÉE 2025

### TAUX DE SATISFACTION

*Cette formation n'ayant pas été dispensée en 2025, aucun indicateur de performance n'est disponible à ce jour.*

*Les données seront publiées dès la prochaine session réalisée.*

## INFORMATIONS

Public concerné

Techniciens, sonorisateurs et ingénieurs du son, débutant en réseau Dante et souhaitant acquérir de nouvelles connaissances sur le son numérique et en particulier sur son transport via le réseau Dante.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille de validation des acquis

Délivrance d'une certification Audinate :

Dante Certification Level 1

Plus de détails sur nos indicateurs de performance Formation Continue / Apprentissage en page d'accueil [gretani.com](http://gretani.com)

## Contacts

### Lycée Léonard de Vinci

Lycée Léonard de Vinci

38090 Villefontaine

Contact GRETA NORD ISERE

Tél : 04 74 28 04 86



# FICHE FORMATION

Mise à jour le 13 Mars 2026

