RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

greta
NORD-ISÈRE
FORMEZ-VOUS À DEMAIN

FICHE FORMATION

FORMATION ADMINISTRATION DU RÉSEAU AUDIONUMÉRIQUE DANTE

OBJECTIFS

Les participants seront capables de :

- Mettre en œuvre une régie audionumérique complète paramétrée avec le réseau Dante.

- Sélectionner le matériel réseau adapté pour une prestation ou une installation fixe et établir un synoptique complet.

- Intervenir sur le réseau pour diagnostiquer et régler une panne.

CONTENU

A – RAPPELS THÉORIQUES – LES BASES DE L'AUDIONUMÉRIQUE

1. Les bases audionumériques : système binaire, chaîne audionumérique
2. Convertisseurs analogique/numérique et numérique/analogique : fonctionnement, échantillonnage, quantification, bruit de quantification, convertisseurs sur-échantillonnage, normes

3.Échantillonnage et quantification, calcul de débits des données audionumériques

4. Bilan des liaisons audionumériques existantes

B – THÉORIE ET TECHNOLOGIE DES RÉSEAUX

1. Terminologie propre aux réseaux, modèle OSI et TCP / IP
2. Adressage IP
3. Technologie réseau, topologies disponibles, médias utilisés : support cuivre et support optique
4. Périphériques actifs : introduction à l'administration des switchs et aux VLANs

C – APPLICATIONS PRATIQUES AU PROTOCOLE DANTE

1. Logiciel d'administration dédié

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

2. Mise en réseau de consoles numériques type Yamaha via le protocole Dante

3. Paramétrage des boitiers de scènes Yamaha et Auvitran

4. Administration des switchs de différentes marques : Luminex, Cisco, Auvitran
5. Fonctionnalités WiFi
6. Le pilotage des équipements par le WiFi

D – TRAVAUX PRATIQUES

Les travaux pratiques seront réalisés en binômes

Les points forts

La formation sera dispensée au sein du Pôle audiovisuel du lycée Vinci de Villefontaine, par des enseignants expérimentés. Les cours théoriques alterneront avec des séances de travaux pratiques.

L'équipe enseignante s'adaptera au niveau de chaque participant.

Les travaux pratiques débuteront dès le premier jour.

Les journées de mercredi et jeudi, les participants travailleront en binôme sur 4 travaux pratiques de mise en situation différente.

Les participants auront la possibilité de passer la certification Dante Certification Level 1 en fin de semaine.

Matériel utilisé

Consoles de mixage Yamaha QL1

Consoles de mixage Hallen &Heath SQ5 et SQ7

Système HF Shure ULXD4D

Switchs Luminex GigaCore 12, Auvitran, Cisco SG 350

Boitier de scènes Yamaha et Auvitran

Plateau du Pôle audiovisuel du lycée Vinci de Villefontaine

PRÉ-REQUIS

Expérience de l'enregistrement et/ou de la sonorisation. Utilisation de l'informatique et des consoles de mixage audionumérique. Maîtriser l'utilisation des ordinateurs (PC ou MAC). Les

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

possesseurs d'un ordinateur professionnel sont invités à venir avec leur matériel.

FICHE FORMATION

DURÉE INDICATIVE

Formation de 35 heures

TARIF

1680 € par participant

FINANCEMENT

CPF
CPF de transition
Financement individuel
FNE Formation
Plan de développement des compétences

ACCESSIBILITÉ

Un référent handicap est disponible pour étudier les conditions d'accès à la formation.

A NOTER

Public concerné

Techniciens, sonorisateurs et ingénieurs du son, débutant en réseau Dante et souhaitant acquérir de nouvelles connaissances sur le son numérique et en particulier sur son transport via le réseau Dante.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille de validation des acquis

Délivrance d'une certification Audinate : Dante Certification Level 1

Plus de détails sur nos indicateurs de performance Formation Continue / Apprentissage en page d'accueil gretani.com

PUBLIC

Salarié
Travailleur indépendant
Particulier, individuel

MODALITÉ D'ADMISSION

Admission sur dossier
Après entretien

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

FICHE FORMATION

Présentiel en groupe : alternance d'apports techniques et de travaux pratiques

VALIDATION

Attestation de fin de formation

POUR ALLER PLUS LOIN

DÉBOUCHÉS/ MÉTIERS/ EMPLOIS

Partenariats

Musicplus : https://musicplusgrenoble.fr/

Auvitran : https://www.auvitran.com/fr/

Découvrez d'autres débouchés sur Orientation Auvergne-Rhône-Alpes
http://www.orientation.auvergnerhonealpes.fr/

NOS RÉSULTATS POUR L'ANNÉE 2025

TAUX DE SATISFACTION

Cette formation n'ayant pas été dispensée en 2025, aucun indicateur de performance n'est disponible à ce jour.
Les données seront publiées dès la prochaine session réalisée.

INFORMATIONS

Public concerné

Techniciens, sonorisateurs et ingénieurs du son, débutant en réseau Dante et souhaitant acquérir de nouvelles connaissances sur le son numérique et en particulier sur son transport via le réseau Dante.

Validation

Attestation de fin de formation avec grille de validation des acquis

Délivrance d'une certification Audinate :
Dante Certification Level 1

Plus de détails sur nos indicateurs de performance Formation Continue / Apprentissage en page d'accueil gretani.com

Contacts

Lycée Léonard de Vinci
Lycée Léonard de Vinci
38090 Villefontaine
Contact GRETA NORD ISERE
Tél : 04 74 28 04 86

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel

FICHE FORMATION

Mise à jour le 13 Mars 2026

Ce document est un résumé et ne revêt aucun caractère contractuel